

## Χριστίνα Κατσάρη

έτος γέννησης 1971

### ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2000-98 Master of Fine Arts (Video and Computer Art), School of Visual Arts, Νέα Υόρκη  
1997-92 Πτυχίο Ζωγραφικής Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (εργαστήριο Δ.Μυταρά),  
με ειδικότητα στην Σκηνογραφία (εργαστήριο Γ.Ζιάκα)  
1992-91 Θεατρικές σπουδές στο εργαστήριο της Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων

### ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

- 2000-98 Κοινωνικός Ιδρυμα Αλέξανδρος Ωνάσης  
1995 Υπουργείο Εξωτερικών της Γαλλίας, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών  
1994-93 Ιδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (για άριστευση κατά την διάρκεια σπουδών).

### ΕΚΘΕΣΕΙΣ - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 2004 Everyday Hellas, ομαδική έκθεση στην White Box NYC, επιμέλεια Heather Felty-Kouris.  
2004 Δημιουργία 15' εκπαιδευτικού ντοκουμαντέρ για την έκθεση ΔΙΓΕΝΗΣ ΑΚΡΙΤΑΣ στο Βυζαντινό Μουσείο Αθηνών  
2003 "Ετεροτοπία" ιδέα-σκηνοθεσία ημίωρου ντοκουμαντέρ με θέμα τον παγκόσμιο πρωταθλητή Ελεύθερης Κατάδυσης, Μανώλη Γιάνκο/ Α' βραβείο Φεστιβάλ Πλατφόρμα. Συμμετοχή στο Πανόραμα, 21ο Φεστιβάλ Θεσ/κης.  
2002 Δημιουργία 15' εκπαιδευτικού ντοκουμαντέρ για την έκθεση "Σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες: Αρχιτεκτονική, Πολιτισμός, Επικοινωνία", Helsinki, Αθήνα, Gateshead ( υπό την αιγίδα του Δήμου Αμαρουσίου/ 2004)  
2002 "Κόκκινη Κλωστή" δημιουργία σειράς κινουμένων σχεδίων για την ET1 Τμήμα Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης  
2001 Duchamp Traveling, Έκθεση Video NY Arts Magazine NYC, Απρίλιος 15-30: Kulturbahnhof, Bremen Germany, Ιούνιος 9-25: Emmanuel Heller Gallery, Tel-Aviv, Israel, Ιούνιος 28-Ιούλιος 12: The Artist's Museum, Lodz, Poland  
2001 Video Installation "Falling Up" στο Ιδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού Νέας Υόρκης  
2000 Έκθεση "Rewrite", Visual Arts Gallery, SoHo NYC  
2000 Σκηνογραφία στην ταινία "Λαβύρινθοι" του Δ. Παντελιά  
1999 Εκπροσώπηση Ελλάδας στην έκθεση και δημοπρασία "International Young Art" Sotheby's, Ισραήλ.

Από το 1995 εργαζεται στον χώρο της Διαφήμισης ως free lance Art Director /illustrator. Εικαστικά της έργα ανήκουν σε ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό.